

実施要項

# 第38回

## トヨタ青少年オーケストラキャンプ Toyota Youth Orchestra Camp



第37回 TYOC 特別企画  
「花は咲く」(YouTube)



今期のテーマは… **CHAIN**

**T**ake heart!

**Y**ou can do it if you try!

**O**pen your mind for new discoveries!

**C**arry back to your neighbors!

勇気をもって!

やればできる!

新しい発見に心を開いて!

仲間たちに持ちかえろう!



日本全国の青少年オーケストラから仲間が集結



第一線で活躍する指揮者・演奏家による指導



3泊4日音楽漬けのオーケストラキャンプ

運営委員も同時募集!

青少年の 青少年による 青少年のための  
オーケストラキャンプに参加してみませんか?

## 第 38 回 TYOC 開催にあたって

「トヨタ青少年オーケストラキャンプ(TYOC)」は、音楽をとおした青少年の育成を目的に、1985 年から毎年 1 回、トヨタ自動車株式会社との共催で開催している 3 泊 4 日の合宿研修です。

全国から集まった青少年が「参加者自身の手による自主運営」をモットーに、第一線で活躍中のプロの演奏家の指導のもと演奏技術の向上を図り、TYOC での体験を所属オーケストラの活動に活かすことを目指しています。

TYOC の主なプログラムは次のとおりです。

- ◇全国から集う青少年に対する技術指導、並びにオーケストラ運営の研修
- ◇開催地域での公開練習やコンサートの開催
- ◇開催地域の青少年を対象とした TYOC 講師による講習会の開催
- ◇海外の青少年を参加者として迎える音楽研修並びに交流

2020 年に開催を予定しておりました第 36 回 TYOC は新型コロナウイルス感染症の影響を鑑みやむなく中止とし、2021 年の第 37 回 TYOC は香川県で開催予定としていたところ県境をまたいで移動は困難との判断によりサテライト会場形式での開催となりました。第 38 回 TYOC は特別演奏会の開催年となります。あらためて皆さんが安心して笑顔でご参加いただけますよう、万全の対策を講じてまいります。引き続き海外参加者の招聘はかたやありませんが、コロナ禍中の開催となる第 38 回 TYOC が、皆さんの人生の中で大きく成長するための契機となることを願っています。

公益社団法人 日本アマチュアオーケストラ連盟

### 【トヨタ青少年オーケストラキャンプにおける 新型コロナウイルス感染拡大予防対策 について】

○本事業は、政府が決定する新型コロナウイルス感染症対策の基本的対処方針、会場の所在する都道府県の知事からの要請等を踏まえ、内閣官房が指定する業種別ガイドラインとして、公益財団法人全国公立文化施設協会が策定した「劇場、音楽堂等における新型コロナウイルス感染拡大予防ガイドライン」、並びにクラシック音楽公演運営推進協議会が策定した「クラシック音楽公演における新型コロナウイルス感染拡大予防ガイドライン」に準拠した感染症対策を講じて開催します。

○参加される際は、基本的な感染予防対策として、マスクを着用するとともに、咳エチケットを実践してください。また、会場入り口に設置した手指消毒液を利用されるとともに、手洗いを丁寧に行ってください。

○過去2週間以内に新型コロナウイルス感染症陽性とされた者との濃厚接触がある場合、日本政府から入国制限・入国後の観察期間を必要とされている国・地域への訪問歴及び当該在住者との濃厚接触がある場合等は、TYOC へのご参加をお控えください。

また、TYOC 期間中(毎日)、出発前に自宅または宿泊施設で検温して 37.5℃以上の発熱を確認した場合及び咳、呼吸困難、全身倦怠感、咽頭痛、鼻汁・鼻閉、味覚・嗅覚障害、目の痛みや結膜の充血、頭痛、関節・筋肉痛、下痢、嘔気・嘔吐の症状がある場合は、症状を確認した場所に待機して主催者へ連絡の上、当日プログラムへの参加をお控えください。

○会場入り口では、検温を実施して、発熱等が見られる場合は入場をお断りします。また、無料通話アプリ「LINE」機能を活用し感染者と接触した可能性がある場合に通知を受けられる「かがわコロナお知らせシステム」のQRコードを掲出します。スマートフォンをお持ちの方は積極的にご利用くださいますよう、お願いいたします。あわせて、厚生労働省が運用する「新型コロナウイルス接触確認アプリ」(COCOA)もご利用ください。

なお、本対策は今後の新型コロナウイルス感染症の拡大状況や政府、自治体からの要請、最新の業種別ガイドラインの改定等を踏まえて必要な見直しを行い、参加者ならびに関係者へ周知します。

## 1. トヨタ青少年オーケストラキャンプの趣旨

トヨタ青少年オーケストラキャンプ(以下 TYOC)は、「音楽を通して将来を担う青少年を育成すること」を目的に、1985 年から公益社団法人日本アマチュアオーケストラ連盟とトヨタ自動車株式会社が連携して開催している合宿研修で、今年度で 38 回目を迎えます。

TYOC の趣旨は、第一線で活躍しているプロの演奏家を講師に招き、その指導のもとで全国から集った青少年が「参加者自身の手による自主運営」をモットーに合宿形式で練習することにより、演奏技術を学び、その体験を地元を持ち帰り地域のオーケストラ活動に生かすことです。2 年間で 1 単位とし、2 年目にはその成果を特別演奏会として発表しています。

## 2. 第 38 回トヨタ青少年オーケストラキャンプ開催概要

日 時	2022 年 3 月 27 日(日)～ 30 日(水)	
会 場 宿 泊	<b>会場:レクザムホール(香川県県民ホール)</b> 住所:〒760-0030 香川県高松市玉藻町 9-10 TEL:087-823-3131	
	<b>宿泊:ホテルパールガーデン</b> 住所:〒760-0066 香川県高松市福岡町 2-2-1 TEL:087-821-8500	
	<b>JR クレメントイン高松</b> 住所:〒760-0011 香川県高松市浜ノ町 1-3 TEL:087-811-1200	
運 営 (予定)	主 催 : 公益社団法人 日本アマチュアオーケストラ連盟(JAO) 共 催 : トヨタ自動車株式会社、香川県 主 管 : JAO 青少年オーケストラ委員会、TYOC 香川大会実行事務局	
研修曲目	【弦楽合奏】チャイコフスキー:弦楽セレナーデ ハ長調 Op.48 【吹奏楽】ホルスト:吹奏楽のための第 1 組曲 変ホ長調 Op.28a 【協奏曲】尾高尚忠:フルート協奏曲イ長調 Op.30b (ソリスト:山本涼音) 【全体合奏】ファリャ:バレエ音楽「三角帽子」	
指 揮	現田 茂夫(神奈川フィルハーモニー管弦楽団 名誉指揮者)	
講 師 (17 名) (予定)	1st Vn.	三浦 章宏 (東京フィル) 近藤 薫 (東京フィル)
	2nd Vn.	松田 拓之 (NHK 響) 三又 治彦 (NHK 響)
	Vla.	井野邊 大輔 (仙台フィル・大阪フィル)
	Vc.	三戸 正秀 (NHK 響) 宮坂 拓志 (NHK 響)
	Cb.	加藤 正幸 (元東京フィル)
	Fl.	菅原 潤 (NHK 響) Ob. 石橋 雅一 (桐朋芸術短期大学)
	Cl.	澤村 康恵 (沖縄県立芸術大学) Fg. 中野 陽一朗 (京都市響)
	Tp.	橋本 洋 (元日本フィル) Hr. 丸山 勉 (日本フィル)
	Tb.	栗田 雅勝 (NHK 響) Tub. 大塚 哲也 (東京フィル)
	Per.	久保 昌一 (NHK 響)

## 3. 「日本青少年交響楽団特別演奏会」について

研修 4 日目に「日本青少年交響楽団」として、2 年間の研修成果を発表する特別演奏会を開催します。

日 時	2022 年 3 月 30 日(水) 開場 : 17 時 30 分 開演 : 18 時 30 分(予定)	
会 場	<b>レクザムホール(香川県県民ホール)</b> 住所 : 〒760-0030 香川県高松市玉藻町 9-10 TEL:087-823-3131	

指揮	現田 茂夫(神奈川フィルハーモニー管弦楽団 名誉指揮者)
演奏曲目	【弦楽合奏】チャイコフスキー:弦楽セレナーデ ハ長調 Op.48 【吹奏楽】ホルスト:吹奏楽のための第1組曲 変ホ長調 Op.28a 【協奏曲】尾高尚忠:フルート協奏曲イ長調 Op.30b (ソリスト:山本涼音) 【全体合奏】ファリャ:バレエ音楽「三角帽子」

#### 4. 参加申込み方法

参加資格	原則として 13 歳(中学1年)～23 歳の青少年(2022 年 3 月末現在)で、以下のいずれかの資格を満たす者 <JAO 加盟> JAO 加盟団体に所属し、その団体の指導者の推薦を受けた者 <一般公募>…一般公募での申込み希望者は下記問合せ先にご連絡ください。 本キャンプの趣旨に賛同し、主催者の承認を得た者 (例)JAO 非加盟団体に所属、スクールオーケストラに所属 等
参加費	<b>35,000 円</b> (JR 高松駅から <b>500km 以上</b> に在住の参加者は、交通費の負担を考慮して <b>30,000 円</b> ) (最終日(3 月 30 日)夜の後泊を希望する場合は <b>参加費 + 5,000 円</b> を申し受けます。) <b>〔含 会場使用料、宿泊、食事、期間中の移動費 等〕</b> ※ 現地までの交通費は自己負担とします。 ※ 参加費は銀行振込とさせていただきます。後日、参加認定書とともにご案内します。 ※ 参加費は、開催地における施設利用料等を勘案し、毎年の見直しを実施しています。
定員 ならびに 参加認定	<b>120 名</b> ※申込人数が定員を超過した場合は、編成の都合上、お断りすることもあります。参加認定は、 JAO 青少年オーケストラ委員会のもとで決定し、結果は 2021 年 12 月末までに通知します。 <b>※第 37 回 TYOC(香川大会 1 年目)の参加者を優先します。</b>
応募方法	以下 URL または QR コードから「TYOC 参加申込書」にアクセスして必要事項をご記入ください。 <a href="https://forms.gle/rQj3yrVp4b97Ufyb6">https://forms.gle/rQj3yrVp4b97Ufyb6</a>  <b>&lt;お問合せ先&gt;</b> 〒441-2882 愛知県豊橋市立花町 46 光陽ビル 3F (公社)日本アマチュアオーケストラ連盟 Tel 0532-33-6885 E-mail info@jao.or.jp
応募締切	<b>2021 年 11 月 8 日(月)23 時 59 分</b>
注意事項	(1) 締切期日を厳守してください。 (2) ヴァイオリン、管楽器は希望パートを記入してください。(1stVn.、2ndVn.、Fl.の 2 番等、特殊楽器についてもできるだけ詳しく記入してください。)ただし、編成の都合上必ずしも希望通りにはならない場合があります。 (3) 希望パートについては必ず指導者の先生と相談の上、記入してください。 (4) 応募数が定員を超過した場合、参加をお断りすることがあります。運営委員およびパートリーダー、コンサートマスターに立候補する方も同様です。 (5) 申込書の略歴、抱負等の各欄は必ず記入してください。編成上の参考資料として重視します。 (6) 申込の変更並びにキャンセルは、必ず指導者が確認の上、申込者本人がメールで JAO に連絡してください。 <b>電話での連絡は不可とします。</b> <b>なお、2 日前からのキャンセルについては参加費の返金はいたしません。</b> (7) 日程、会場地図、集合方法、参加費徴収等については、後日改めて詳細を連絡します。

## 5. 今期のテーマについて

第 37、38 回 TYOC 香川大会のテーマは、「CHAIN」です。皆さんはこのテーマから、どのような意味を連想するでしょうか。多くの方は「鎖」という意味を連想すると思います。私たちは今大会のテーマである「CHAIN」に、「TYOC 香川大会を通して大切にしたい想い」と、「参加者の皆さんが TYOC 期間中に持ち続けてほしい想い」の2つの想いを込めました。

1 つ目は、日本語訳の通り、「鎖」です。鎖は、環状のパーツをいくつも繋ぎ合わせてできるものであり、ひとつのパーツでは鎖になることはできません。同様に、TYOC も 1 人だけで作り上げることができません。そこから、「鎖のように参加者の皆さん 1 人ひとりがパーツとなり、繋がりが合って TYOC を作り上げていこう」という想いをもち、TYOC 香川大会を通して大切にしていきたいと考えました。

2 つ目は、今大会で意識してほしい5つの言葉からきています。それは、C, H, A, I, N を頭文字にした Challenge (= 挑戦)、Harmony (= 調和)、Advance (= 前進)、Interaction (= 相互作用)、New world (= 新しい世界) です。この 5 つの言葉には、「新しい世界になりつつある中で、色々なことに挑戦しながら参加者同士で互いに影響を与え合い、そこで受けた刺激を自分の成長にも繋げていく。さらに、新型コロナウイルスと共存する必要がある現状と、私たちの音楽への情熱をどのように調和させられるかを考えていく」というように参加者の皆さんが TYOC 期間中に持ち続けてほしい想いが込められています。

新型コロナウイルスの流行によって、歯痒い思いや苦しい思いをされた方が多いのではないのでしょうか。そんな今だからこそ、CHAIN という言葉を胸に、私たちの音楽に対する熱い想いを鎖のように繋ぎ合わせながら、参加者全員の力で、これまでとは異なる環境の中でも意義ある TYOC を作り上げていきましょう！

## 6. 運営委員の募集ならびに説明会のご案内

### 【運営委員会とは】

運営委員会とは、TYOC のモットーである「参加者自身の手による自主運営」を実現するために、TYOC 参加者で構成され、中心となってキャンプを作り上げる組織です。運営委員は、事前の準備のために会議(対面&オンライン)を行い、どのように TYOC 運営を行うかを話し合います。また、資料作りや当日の参加者の誘導等も行います。

運営委員会には、4 つのセクションがあり、それぞれ以下のような仕事を行います。

- 音楽: 練習計画の考案や、演奏環境の管理を行い、練習や本番が円滑に進行するように働きかけます。
- 生活: 会場やホテルまでの誘導、食事・宿泊・衛生面等の管理を行い、参加者の皆さんが安心して過ごすことができるようにサポートします。
- 企画: レクリエーションや開閉会式などの企画・立案、司会進行を担い、参加者交流の場を作ります。
- 実務: 配布物の作成・統括、SNS 更新を行い、参加者の皆さんに情報をお届けします。

運営委員になると、いずれかのセクションに配属され、全員に仕事が割り振られます。わからない点は同じセクションの人に教えてもらいながら仕事を進めることができるので、初めての方でも楽しく仕事をすることができます！

### 【TYOC 運営委員会説明会について】

今年度は、より多くの参加者の皆さんに運営委員会に興味をもっていただくため、『TYOC 運営委員会説明会』を Zoom で実施します。この説明会では、運営委員会の仕事内容やスケジュール等を説明します。なお、**今年度の運営委員会は、この TYOC 運営委員会説明会への参加が必須**となりますので、少しでも興味のある方はまずこの説明会にぜひご参加ください。

#### TYOC 運営委員会説明会 実施日程

10月10日(日) 10月17日(日) 10月22日(金) 10月24日(日) 10月29日(金)  
いずれも 19 時開始予定、20 時終了予定です。

## 【運営委員会ならびに TYOC 運営委員会説明会への参加申し込み方法】

運営委員会に参加希望および説明会参加希望の方は、

- ①「TYOC参加申込書」(p.4 応募方法参照)から質問にご回答いただき、「TYOC運営委員会説明会への参加を希望しますか?」の質問にご記入をお願いします。次に「TYOC運営委員会説明会への参加を希望する場合は、参加可能日時をすべて選択してください。」の質問にご回答をお願いします。
- ②後日、第38回TYOC運営委員会よりメールにて、説明会の日時とZoom案内をご連絡します。指定の日時になりましたら、ご連絡したZoom案内より説明会にご参加ください。
- ③TYOC運営委員会説明会終了後、第38回TYOC運営委員会よりメールにて「運営委員会エントリーフォーム」の案内をご連絡します。運営委員会に参加希望の方は、「運営委員会エントリーフォーム」の全ての項目に記入し、運営委員会への申し込みを行ってください。

以上の手順で、TYOC運営委員会説明会への応募ならびに運営委員会へのエントリーを行ってください。

<注意事項>

※運営委員会参加希望の方はTYOC運営委員会説明会への**参加必須**です。

※説明会の実施日程すべてで都合が合わない方は、「その他:」欄に希望日時(なるべく複数)をご記入ください。運営委員会で日程を調整の上、ご連絡いたします。

## 【運営委員の認定について】

運営委員の認定は、第38回TYOC運営委員会運営委員長・運営副委員長・各セクションチーフのもとで行います。運営委員長・運営副委員長・各セクションチーフは運営委員会を円滑に機能させるために、第37回TYOC運営委員会と青少年オーケストラ委員会から任命され、2021年8月から活動を開始しております。

## 【運営委員希望者の方へ】

運営委員会は、次のようなTYOC参加希望者からの応募をお待ちしております。

- ・TYOCの趣旨に賛同し、仲間と共にTYOCを盛り上げようという強い想いを抱く方
- ・第38回TYOCに参加できる方
- ・高校生以上の方
- ・パソコンおよびインターネットを使用できる環境にあり、Word、Excel、Zoomを使用できる方
- ・締め切りや時間を守ることができ、連絡をこまめにとることができる方
- ・第1回運営委員会事前会議(2021年12月28日:Zoomでの開催)に参加できる方
- ・TYOC運営委員会説明会に参加できる方

皆様のご応募お待ちしております!!

(第38回TYOC運営委員会運営委員長 神村千智)

TYOCの過去の開催一覧並びにレポートは、日本アマチュアオーケストラ連盟のサイトからご覧になれます。



<http://www.jao.or.jp/03.html>